

特別展「和田誠の仕事」出品リスト

会期:2010年9月11日(土)~11月7日(日)

会場:たばこと塩の博物館 4階特別展示室・1階エントランスホール

和田誠とたばこ

ハイライト試作品			1959年
実際発売となったハイライト			1960年
各人各煙	B3横		1959年
本格派のシルク 愛されるピース	B3横		1961年
ピース雑誌広告(昭和37年文藝春秋1月号)	A5		1962年
国際的なシルク 本格派のピース	B3横		1963年
地にはピース	B5変型	ライトパブリシティ	1965年
週刊文春 9月1日号	B5		1977年
週刊文春 3月15日号	B5		1979年
週刊文春 3月27日号	B5		1980年
週刊文春 10月27日号	B5		1983年
週刊文春 3月10日号	B5		1988年
週刊文春 3月30日号	B5		1995年
週刊文春 1月4日・11日号	B5		2001年
週刊文春 3月22日号	B5		2001年
週刊文春 9月7日号	B5		2006年
週刊文春 6月11日号	B5		2009年

ポスター

日活名画座ポスターイラストレーション1,2	シルクスクリーン	300×300mm	1965年
日本映画の足跡	シルクスクリーン	B1	1965年
チャップリンのアート・オブ・コメディ	オフセット	B1	1973年
チャップリン作品集	オフセット	B1	1988年
国際アニメーションフェスティバル 広島大会	オフセット	B1	1987年
和田誠アニメーションワンダーランド	オフセット	B1	1987年
麻雀放浪記	オフセット	B2	1984年
麻雀放浪記(原画)	筆・黒インク	B5×7	
快盗ルビイ	オフセット	B1	1988年
怖がる人々	オフセット	B1	1993年
怖がる人々(原画)	ペン+色指定	A2変形	
真夜中まで	オフセット	B1	1999年
真夜中まで(原画)	グリッчу	A2変形	
キッドナップ・ブルース	オフセット	B1	1982年
CIRCUS BOYS	オフセット	B1	1989年
東京国際映画祭	オフセット	B1	1997年
かあちゃん	オフセット	B1	2001年
熱海殺人事件	オフセット	B2	1984年
ストリッパー物語	オフセット	B2	1976年
下町の玉三郎 梅沢富美男	オフセット	B2	1985年
MOVIE シアターアブル ミュージカル・フェスティバル	オフセット	B2	1986年
岸洋子・さくらんぼの楽譜	オフセット	B2	1986年
寄席菖蒲亭	オフセット	B2	1992年
夏の夜の夢	オフセット	B2	1995年
映画・JAZZ&POPS	オフセット	B2	1995年
白石加代子『百物語』シリーズ	オフセット	B2	1997年
きらめく星座	オフセット	B2	1985年
紙屋町さくらホテル	オフセット	B2	2003年
円生と志ん生	オフセット	B2	2007年
父と暮せば	オフセット	B2	2008年
TIS「わたしの句読点」展	オフセット	B2	2009年

マーク・ロゴ

ライトパブリシティ			1960年
毎日デザイン・コンクール			1963年
ダグ(酒場)			1968年
北海道農業協同組合連合会			1973年
ちくまぶくす			1983年
東京国際映画祭			1984年
ラジオ(酒場)			1986年
カタログハウス			1986年
NTTトークの日			1986年
チャップリン作品集(ビデオシリーズ)			1987年
ビリー・ワイルダー(ビデオシリーズ)			1988年
パパヤママ(レストラン)			1990年
ロイヤル・ファンデルハフェ・グループ(オランダの種子会社)			1991年
松竹歌劇団			1991年
Rive(音楽制作プロダクション)			1994年
国際焚火学会			1994年
阪神市街地緑化再生プロジェクト			1995年
BAJレコード			1996年
ハヤシヤ(喫茶店)			1996年
日本振付家協会			1996年
日本アニメーション協会			1997年
世田谷フィルムフェスティバル			1999年
ブースター・プロジェクト(映画企画プロダクション)			2002年
BREEZE(コーラスグループ)			2002年
ブルー・ムーンエンタテインメント(DVD制作プロダクション)			2003年
鶴中文庫			2004年
HBギャラリー			2005年
村上春樹翻訳ライブラリー			2006年

河出ミステリーシリーズ			2006年
東京電機大学 未来科学部			2006年
万国外科学会			2009年
KIZNA(レコード制作会社)			2009年
ロス・パペロテス(書店)			2009年
三谷幸喜感謝祭			2010年

LPジャケット

三木鶴郎ソングブック		315mm×315mm	1970年
デューク・エイセス15周年リサイタル		315mm×315mm	1970年
THE THIRD CONCERT		315mm×315mm	1976年
PIANIC PIANISM		315mm×315mm	1977年
J.S.BACH INVENTIONS AND SINFONIAS		315mm×315mm	1977年
岸洋子リサイタル'79		315mm×315mm	1979年
INGA Masao Yagi		315mm×315mm	1979年
THE BEST Terumasa Hino		315mm×315mm	1980年

映画

灰とダイヤモンド		266mm×369mm	1992年
お熱いのが好き		266mm×369mm	1992年
ニュー・シネマ・バラディス		266mm×369mm	1993年
がんばれ!ベアーズ		266mm×369mm	1994年
アニー・ホール		266mm×369mm	1994年
ペーパー・ムーン		266mm×369mm	1997年
黄色いリボン		266mm×369mm	1997年
ヘッドライト		266mm×369mm	1999年
ステイング		266mm×369mm	2001年
ジャイアント		266mm×369mm	2002年
ピクニック		266mm×369mm	2006年
吸血鬼		266mm×369mm	2006年

絵本

モザイクの馬	四六判変型	千趣会	1975年
あな	B5変型	福音館書店	1976年
とぶ	B5変型	福音館書店	1978年
ことばのこばこ	B4変型	すばる書房	1983年
旅	A4変型	ほるぶ出版	1991年
ねこのシジミ	A5変型	ほるぶ出版	1996年
かいぞくのうた	B5変型	あかね書房	1996年
ガクの絵本	A5変型	ほるぶ出版	1999年
1・2・3	B5変型	クレヨンハウス	2002年
バイがいっぱい	B5縦長	文化出版局	2002年
がいこつ	A5変型	教育画劇	2005年
どんなかんじかなあ	B5変型	自由国民社	2005年
ぬすまれた月	B5	岩崎書店	2006年
あくま	B5変型	教育画劇	2007年
東京見物	B5	講談社	2009年
ポケットに砂と雪	B5変型	フェリシモ出版	2010年
絵本の原画			
あな(原画)	ペン+色指定	福音館書店	1976年
ねこのシジミ(原画)	エッチング+色鉛筆	ほるぶ出版	1996年
かいぞくのうた(原画)	黒インクで赤、青、黒版用に描き分	あかね書房	1996年

装丁

ハリウッドをカバンにつめて	四六判	早川書房	1981年
デッドアイ・ディック	四六判	早川書房	1984年
ニール・サイモン戯曲集I	四六判	早川書房	1984年
ニール・サイモン戯曲集IV	四六判	早川書房	1988年
ダウンタウン	四六判	早川書房	1990年
ワイス・チルドレン	四六判	早川書房	1995年
ザ・スコット・フィッツジェラルド・ブック	四六判	TBSブリタニカ	1988年
愛蔵版 グレー・ギャツビー	A5	中央公論新社	2006年
定本 热海殺人事件	四六判	角川書店	1981年
定本 ヒモノのはなし	四六判	角川書店	1982年
メイド・イン・オキュパイド・ジャパン	四六判	河出書房	1990年
装丁物語	四六判	白水社	1997年
輝く日の宮	四六判	講談社	2003年
文学のレッスン	四六判	新潮社	2010年

新作:ビース広告

カラーヴァージョン1~25	ケント紙 グッシュ	270mm×270mm	2010年
---------------	-----------	-------------	-------

新作:映画の中のたばこ

モロッコ	キャンバス アクリル	S4号	2010年
風と共に去りぬ	キャンバス アクリル	S4号	2010年
西部の男	キャンバス アクリル	S4号	2010年
マルタの魔	キャンバス アクリル	S4号	2010年
スイング・ホテル	キャンバス アクリル	S4号	2010年
ぼくの伯父さんの休暇	キャンバス アクリル	S4号	2010年
バンド・ワゴン	キャンバス アクリル	S4号	2010年
炎の人ゴッホ	キャンバス アクリル	S4号	2010年
ティファニーで朝食を	キャンバス アクリル	S4号	2010年
あなただけ今晚は	キャンバス アクリル	S4号	2010年
さらば友よ	キャンバス アクリル	S4号	2010年
オーソン・ウェールズのフェイク	キャンバス アクリル	S4号	2010年

映像

「和田誠ただいま制作中」	撮影=吉田宏子	2010年
--------------	---------	-------