

リニューアルオープン記念展 「浮世絵と喫煙具 世界に誇るジャパンアート」

2015年11月3日（火・祝）～12月13日（日）

たばこと塩の博物館（東京・墨田区）で開催

墨田区に移転・リニューアルして初めての特別展では、浮世絵と喫煙具の名品を一挙大公開！

たばこと塩の博物館（東京・墨田区）では、2015年11月3日（火・祝）から12月13日（日）まで、リニューアルオープン記念展「浮世絵と喫煙具 世界に誇るジャパンアート」を開催します。

当館は、1978年11月3日に渋谷区神南でオープンしましたが、今年の4月25日、場所を墨田区横川に移し、リニューアルオープンしました。移転からおよそ半年が経ち、このたび墨田区の館では初めてとなる特別展を開催する運びとなりました。

当館では、浮世絵をおよそ1,800点所蔵しています。コレクションの対象が喫煙具や喫煙風景の描かれた浮世絵であったため、時代、絵師にとらわれず、幅広い作品群となっています。このなかから今回は、鈴木春信、喜多川歌麿、東洲斎写楽、葛飾北斎などをはじめとする約28名の絵師による浮世絵を展示します。一方、素材、形状もさまざまなたばこ盆の逸品、八代目桂文楽旧蔵のたばこ入れコレクションなど、江戸から明治時代に制作されて、美術工芸品としても評価の高い喫煙具もご紹介します。

江戸時代に花開いた世界に誇るジャパンアートを、新しくなったたばこと塩の博物館特別展示室でぜひ、ご覧ください。

〈展示作品のご紹介〉→ 別紙1 〈展示関連講演会とイベント〉→ 別紙2 をご参照ください

リニューアルオープン記念展「浮世絵と喫煙具 世界に誇るジャパンアート」開催概要

名 称 浮世絵と喫煙具 世界に誇るジャパンアート
(ウキヨエトキツエング セカイニホコルジャパンアート)

会 期 2015年11月3日（火・祝）～12月13日（日）

会 場 たばこと塩の博物館 2階特別展示室

住 所 東京都墨田区横川 1-16-3（とうきょうスカイツリー駅から徒歩8分）

主 催 たばこと塩の博物館

入館料 大人・大学生 100円（50円） 65才以上の方と小・中・高校生 50円（20円）
※（ ）内は20名以上の団体料金 ※65才以上の方は要証明書

開館時間 午前10時～午後6時（入館は午後5時30分まで）

休 館 日 月曜日（ただし、11/23は開館）、11/24（火）

お問い合わせ先：たばこと塩の博物館 広報担当：裊地（ほろち）由美子
ご質問、画像データのご希望などございましたら、お気軽に広報担当までお問い合わせください。

E-mail：horochi@tsmuseum.jp TEL：(03) 3622-8801 FAX：(03) 3622-8807

ホームページ <http://www.jti.co.jp/Culture/museum/>

1.



おせん茶屋
鈴木春信画
明和(1764~1772)頃

2.



当時全盛似顔揃
(とうじぜんせいにおおぞろい)
扇屋内花扇 よしの たつた
喜多川歌麿画 寛政6年(1794)頃

3.



敵討乗合噺(かたきうちのりあいばなし)
四代目松本幸四郎の肴屋五郎兵衛
東洲斎写楽画 寛政6年(1794)

4.



男盛浪花姓
(いかさかりなにわだき)
初代歌川豊国画
文化7年(1810)頃

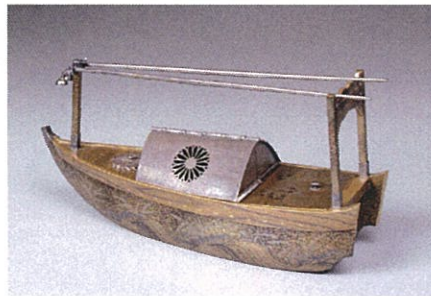
▲この作品のポイント

当館が所蔵する作品には、「花扇」の二字と禿名とが入っていて、外題は「当時全盛似顔揃」となっています。一方、東京国立博物館所蔵の作品は、「当時全盛美人揃 扇屋内花」となっています。「扇」の文字と禿名を削除した理由については、寛政6年に花扇が駆け落ちをし、ほどなくして連れ戻された事件に関係があるといわれています。「当時全盛似顔揃 扇屋内花扇 よしの たつた」とある浮世絵は、当館以外には確認されていないため、大変貴重な作品です。

▲この作品のポイント

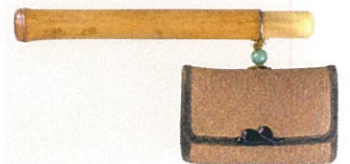
写楽が活動した期間でも比較的早い時期に描かれた作品。独特の画風を持つ写楽作品の中で、比較的おとなしい構図の絵でもあります。背景には「雲母摺(きらず)り」という技法が取り入れられていますが、印刷に一手間かけたその効果で、人物が浮き上がって見えます。

5.



毛利家伝来 梨子地波に葦蔭絵舟形たばこ盆

6.



菖蒲草縁籐編腰差したばこ入れ
(桂文楽旧蔵)

7.



東海道五拾三次之内 御油
歌川広重画 天保4年(1833)頃

8.



富嶽三十六景 東海道吉田
葛飾北斎画 天保2年(1831)頃

1~8 の画像データの用意がごさいます。ご掲載いただけるようでしたら、画像の番号を広報担当までご連絡いただければ幸いです。よろしくお願いいたします。

広報担当：裃地(ほろち) TEL 03-3622-8801 E-mail: horochi@tsmuseum.jp

【展示関連講演会】

11 月 15 日 (日)

「北斎と墨田」

講師：根岸美佳（公益財団法人 墨田区文化振興財団北斎事業課学芸員）

11 月 29 日 (日)

「写楽と歌麿の謎をめぐって」

講師：新藤茂（国際浮世絵学会常任理事）

※ いずれも午後 2 時から、3 階視聴覚ホールで開催。

参加費無料（ただし、入館料は必要です）。

定員は、先着 120 名（いずれも当日開館時より、整理券を 1 名につき 2 枚まで配布します）。

【展示関連イベント】

11 月 22 日 (日)

「結髪実演 遊女のヘアスタイル」

実演：林照乃（髪結師）

解説：村田孝子（ポーク文化研究所）

※ 午前 11 時 30 分からと午後 3 時からの 2 回開催（内容は同じ）。

いずれも 3 階視聴覚ホールで開催。

参加費無料（ただし、入館料は必要です）。

定員は、各回とも先着 60 名（いずれも当日開館時より、整理券を 1 名につき 2 枚まで配布します）。